

**ANTENA**<sup>RD</sup>

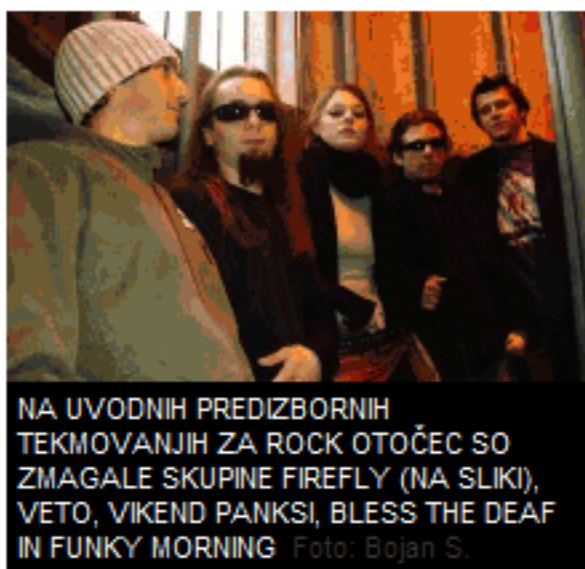
LETO XLIV, ŠT. 18, 09. SEPTEMBER 2008

TOČNO TO!

Vse, kar še ne veste o  
svetu blišča in bede!

V tokratni Anteni preb

**DOMOV**  
**RE**  
**GLASBA**  
**FILM**  
**GLAVNI**  
**SEKS DOSJEJI**  
**ZAUPNE BESEDE**  
**IMIDŽ**  
**KLUBI**  
**TEATER**  
**RE-KREACIJA**  
**TEHNO**



NA UVODNIH PREDIZBORNIH  
 TEKMOVANJIH ZA ROCK OTOČEC SO  
 ZMAGALE SKUPINE FIREFLY (NA SLIKI),  
 VETO, VIKEND PANKSI, BLESS THE DEAF  
 IN FUNKY MORNING Foto: Bojan S.

SVEŽE NOVIČKE

05. MAREC 2007

## PRVI LOKALNI ZMAGOVALCI ZA ROCK OTOČEC

Predizbori za nastop neveljavljenih skupin na  
 Rock Otočcu so v polnem teku in prvi  
 zmagovalci so že znani. Predizbori v Ljubljani,  
 na Bledu in v Komnu so končani, kako  
 natančno pa so potekali in kdo je preskočil  
 prvo oviro do nastopa na Otočcu, si preberite  
 spodaj v poročilih, ki so nam jih poslali

organizatorji.

### BLU BAR KOMEN (ZMAGOVALCI: VETO IN FUNKY MORNING)

V petek 23.2.2007 so v Blu baru v Komnu organizirali prvi predizbor za Rock Otočec 2007. Nastopale so skupine **Ultra**, **Veto** in **Feedback**. Kljub temu, da je bila članica skupine **Ultra** daleč najlepša predstavica "žrebcev", so povlekli listek z nesrečno enico in tako so morali na oder prvi. Pred še ne polnim barom, so tako krstili Blu bar v imenu Rock Otočca. Igrajo zelo prijetno pop-rock glasbo, vsekakor bodo eden boljših slovenskih pop-rock bendov, če se jim bo le uspelo prebiti na vrh slovenske glasbene scene. Kombinacija dveh pevk vsekakor ni tipična, daje pa glasbi prav poseben čar in razpoznavnost. Šibka točka skupine je bila predvsem energija, ki pa je bila deloma posledica nevhvaležnega prvega mesta. Skratka, bend vreden pohvale... Kot drugi so nastopili **Veto**. Šipe v baru so se tresle, pogovor ni bil več možen, energija je bila na višku. Fantom se pozna, da ogromno vadijo, saj so bili tudi s tehničnega vidika izvrstni. Za konec so se predstavili **Feedback**, štirje izvrstni glasbeniki, ki s svojo glasbeno izvirnostjo navdušijo še tako zahtevne poslušalce. Njihovo glasbo bi lahko opredelili kot kombinacijo jazz-rock-blues fusiona z razpoznavnim lastnim karakterjem in zvokom sedemdesetih let. Temu primerni so tudi inštrumenti. Le redko še vidimo skupine, ki imajo na odru hammond, rhodes,... Posebnost te skupine pa je tudi njihov kitarist, ki ima »narobe obrnjeno kitaro« - najtanjšo struno ima zgoraj, spodaj pa ima nizki E. Skratka, skupina, ki jo enostavno morate slišati.

Občinstvo je bilo najbolj navdušeno nad skupino **Veto**, ki je z glasovi publike praktično pometla s konkurenco – prednost domačega terena in prednost odlične energije. Za njimi so bili **Ultra**, na tretjem mestu pa **Feedback**. Komisija pa si glede glasovanja ni bila najbolj enotna. Ocenjevali so izvirnost in kreativnost, odrski nastop in komunikacijo s publiko ter uigranost in tehnično zahtevnost. Glede kreativnosti so bile točke približno izenačene, za malenkost so prednjačili **Veto** pred **Feedback**, prav blizu pa so bili tudi **Ultra**. Tehnična uigranost je bila adut **Feedback**ov, visoke točke pa so dobili tudi **Veto**. Glede odrskega nastopa pa so **Veto** pobrali praktično vse točke, kar je ostalo pa so dobili predvsem **Ultra**, nekja malega tudi **Feedback**. Tako smo dobili prvega zmagovalca, prvega predizbora v Blu baru v Komnu. Zvezde večera so bili torej skupina **Veto**, **Feedback** in **Ultra** pa sta si z enakim odstotkom delila drugo in tretje mesto.