



TOLMIN: Novi album tolminske zasedbe Feedback

# Bližnje srečanje s starejšimi inštrumentalnimi zvoki

Mlada štiričlanska skupina, ki jo sestavljajo Matej Magajne (kitara), Miloš Leban (klaviature), Andrej Klavžar (bas) in Andrej Maver (bobni), je svoj nov izdelek *Od blizu* snemala meseca maja lani v novomeškem studiu RSL, »miksala« pa letos v Zagrebu v Livada Produkciji s pomočjo Gorana Kuretića in Ivorja Plužarića.

Skupino sestavljajo štirje vrhunski glasbeniki, ki s svojo glasbeno izvirnostjo očarajo še tako zahtevno publiko. Njihova želja po drugačnosti in prepoznavnosti jih vodi v ustvarjanje lastne inštrumentalne glasbe, ki na trenutke spominja na bluesovsko otožnost, ki pa se kaj kmalu spremeni v poskočen rock v stilu sedemdesetih let prejšnjega stoletja, obarvan z jazzovskimi melodijami.

Ustvarjalna glasbena zasedba ostaja zvesta svoji poti, ki si jo je začrtala že leta 1999, ko se je skupina oblikovala kot trio, od leta 2004 naprej pa uspešno deluje kot udarni kvartet. Čeprav skupina Feedback skrbno pripravlja svoje glasbene kompozicije, je pravi čar njihovega glasbenega ustvarjanja še vedno v spontanosti podajanja skladb in improvizaciji, ki jo je mogoče najbolje izkusiti na njihovih odrskih nastopih. "Najraje igramo na festivalih v mešanici žanrov in zvoka, seveda so pa tudi samostojni koncerti dogodek zase. Predvsem radi igramo v krajih, kjer dobimo dober 'feedback'. To pa se zgodi kar na vsakem koncertu, zato je tudi vsak od njih nekaj posebnega," pravijo tantje. V zadnjih dneh so ves svoj trud vložili v izdelavo novega albuma *Od blizu* in so zato kar malce zapostavili koncertiranje, so pa obiskali veliko radijskih postaj ob predstavitvi singla *Drobljenec*, ki je bil izdan v mesecu juliju in je napovedoval prihod novega albuma. "Seveda brez koncertov pri nas ne gre, ker potrebujemo stik s poslušalci in zato se tudi v prihodnje obetajo koncerti, da seveda predstavimo nov album. Tujina, še zlasti sedaj, ko ni več meja, nas seveda mika tako kot vse druge glasbene skupine, menimo pa, da je tudi v Sloveniji dovolj glasbe željnih poslušalcev, ki bi jih utegnili zanimati naša glasba," pravi bobnar Andrej.

Produkcija in tudi samo ustvarjanje glasbe je prepuščeno vsem članom skupine, ker le tako lahko ustvarijo nekaj, kar nosi del vsakega od članov posebej. Pravijo, da skladbe nastajajo dokaj demokratično, po navdihu, zaradi česar traja sicer malce dlje, nosi pa zato skladba del vsakega od njih. Album *Od blizu* se od prve izdane zgoščenke z naslovom *Feedback* razlikuje predvsem po zvoku in stilu. "Tokrat smo ustvarjali

še kot trio, sedaj pa nas lahko poslušate kot kvartet. Glasbeni preskok je velik, saj je tudi med snemanji albumov nastala kar velika časovna razlika. Menimo, da bo na tretjem albumu zopet občutili nov preskok, a na to bo potrebno še malo počakati," pravi Miloš.

V njihovi avtorski in unikatni glasbi je moč zaslediti melodije tudi iz prejšnjih glasbenih de-



setletij. "Smo pripadniki dobrega »vintage« zvoča in nam kot tak zelo ustreza tudi pri ustvarjanju novih skladb. Na naše igranje je pravzaprav vplivala vsa glasba, ki smo jo kdajkoli slišali, saj se nenehno razvijamo in si tako razširjamo obzorja z novimi odkritji. So pa zagotovo znaten pečat dali izvajalci starega rocka, od koder mo-



goče tudi izvira naša navdušenost nad starimi inštrumenti in starim zvokom. Menimo, da takega zvoka nima nihče več. Poimenovati bi jih bilo težko, saj je vsak 'glodal' svojo najljubšo kaseto ali ploščo in tega je bilo preprosto rečeno veliko," razlagajo.

Glede na to, da so člani zasedbe mladi fantje, stari med 26 in 29 let in izvajajo "zgolj" inštrumentalno glasbo, so res malce drugačni od drugih glasbenih skupin, ki jih poznamo na našem glasbenem trgu, kar pa si z veseljem štejejo v prid. "Naša glasba sicer ni za veliko 'prodajo', je pa namenjena vsem poslušalcem, saj so skladbe res raznolike. Dejstvo, da je glasba inštrumentalna, je sicer težko razumljivo, da bi jo poslušali ob kosilu, a kdo ve, mogoče pa ste jo že ujeli na katerem od radijskih valov, pa niste vedeli, da je to skupina Feedback. Kdor si želi slišati dobre stare inštrumente in ojačevalce kot so Hammond, Rhodes, Acoustic, Hiwatt, Fender, igrane na malce drugačen način kot ste jih vajeni, potem je zagotovo to glasba za vas. Seveda si želimo, da bi naša glasba in sporočilo, ki jo nosi, prišla do čim več željnih poslušalcev, da bi tako imeli še večji 'feedback' v stiku s poslušalci na koncertih," še dodajajo fantje iz tolminske zasedbe Feedback. Njihove koncertne datume si lahko pogledate na spletni strani skupine: [www.feedback.si](http://www.feedback.si).

ANA CUKIJATI

Foto: Arhiv Feedback

**Tolminska inštrumentalna glasbena naveza Feedback bo v četrtek, 9. oktobra, izdala svoj drugi album z naslovom *Od blizu*. Širši množici ga bo še istega dne predstavila v ljubljanskem klubu Roxly.**

