



## Zadeti: Ananas ekspres!

Oglej si novi film ustvarjalcev SuperHudo!

ToboAds oglasi

## cukr

CUKR/glasba

### Več iz rubrike CUKR/glasba

FEEDBACK: SAMOUKI Z VELIKO MERO IMPROVIZACIJE

KREMA: »Najprej smo igrali po loncih!«

Casanova snemajo nove uspešnice!

Katy Perry: Ena izmed fantov

Casanova snemajo nove uspešnice!

Ljubljana v ritmu mladosti | 8

Ljubljana v ritmu mladosti | 7

Ljubljana v ritmu mladosti | 6

Ljubljana v ritmu mladosti | 5

Ljubljana v ritmu mladosti | 4

Ljubljana v ritmu mladosti | 3

Ljubljana v ritmu mladosti | 2

Ljubljana v ritmu mladosti

Zadnje počitniško soboto te čaka žur

Andrej Ikica ima nekaj skupnega z Jamesom Bluntom

več

### Povezave po ključnih besedah

CUKR/glasba

feedback

1 2 3 > »

Arhiv: CUKR/glasba

## FEEDBACK: SAMOUKI Z VELIKO MERO IMPROVIZACIJE

Sob, 18/10/2008 - 10:22

**Skupina Feedback obstaja že devet let kot trio in od leta 2004 kot kvartet. V tem dolgoletnem obdobju ustvarjanja, so pred kratkim izdali svoj drugi studijski album Od blizu, za katerega fantje pravijo, da je barvit. Toda ne samo po videzu, ampak tudi po skladbah, ki jih najdete na albumu, saj menijo, da bo na njem lahko vsak poslušalec našel tudi glasbo zase.**

**Za nas si je tokrat nekaj trenutkov svojega dragocenega časa vzel bobnar skupine, Andrej Maver.**

**Skupino Feedback sestavljate štiri vrhunski glasbeniki, ki ste skupaj že četrto leto. Kje ste se spoznali? Kako se je sploh začela vaša glasbena pot?**

Naša glasbena pot pa se je kot pri večini glasbenikov pričela z navdušenjem in poslušanjem starih kaset in plošč, nadaljevala pa s tem da smo si iz želje po ustvarjanju glasbe, tako, za silo kupili instrumente, ki smo jih s časom dopolnjevali in menjali. Takrat smo še pod drugim imenom preigravali razne izvajale starega rocka, kar je tudi mogoče vplivalo na naše današnje navdušenje nad starimi instrumenti in zvokom 70ih. Skupina Feedback se je z željo po drugačnosti formirala že leta 1999, ko smo kot trio: Matej (kitara), Miloš (klaviature) in Andrej (bobni), pričeli ustvarjati lastno avtorsko instrumentalno glasbo. Leta 2004 pa se nam je pridružil še drugi Andrej (bas), kjer smo skupaj odkrivali nova obzorja in z navdušenjem tako ostajamo tudi danes. Predvsem je bilo potrebno veliko truda, zanesenosti in še posebno veliko časa posvetiti temu, da je danes glasba tako zasidrana globoko v nas in se z njo znamo tudi zelo dobro izražati.



Foto: arhiv skupine feedback

### Ste se sicer poznali člani že od prej?

Ker smo vsi iz okolice Tolmina je bilo naše srečanje pričakovano, čeprav naključno. Spoznali smo se prav na začetku našega glasbenega udejstvovanja, tako da svoje izkušnje dolgujemo predvsem drug drugemu, saj smo skupaj odkrivali čare instrumentov in glasbe katero smo kasneje preigravali. Tako smo bili najprej prijatelji, nato glasbeniki. Prav je tako, saj je poleg glasbe pomembno tudi dobro prijateljstvo. Vsi smo samouki na svojih instrumentih in zato je vsak posebnost zase. Največje breme je v začetnih letih nosil Miloš (klaviature), ko je igral na orgle in bas klaviaturo hkrati! To je moč slišati na našem prvem albumu z naslovom 'Feedback'. Ko se nam je kasneje pridružil Andrej (bas), se je občutno spremenil zvok in kreativnosti kar ni konca.

### Sedaj ste predstavili svoj drugi studijski album, ki nosi naslov Od Blizu. V čem se po vašem mnenju najbolj razlikuje od prvega?

Prav gotovo se razlikujeta, saj je med snemanjem obeh preteklo kar nekaj let, zanimivo pa je, da sta oba albuma bila izdana v letu 2008. Prvi album smo izdali zato, da nekako obeležimo naše zgodnje in dolgoletno ustvarjanje kot trio, ter z namenom, da ti posnetki ne bi končali le pri naših prijateljih in v predalih, pač pa da bi jih tako lahko predstavili tudi širši javnosti. Na albumu 'Od blizu' pa najdete nove skladbe, katere smo pod okriljem kvarteta ustvarili do sedaj. Očitna razlika je v zvočni sliki, ter v igrivih melodijah. Album 'Od blizu' je barvit ne samo po videzu, ampak tudi po skladbah, ki jih najdete na albumu, saj menimo da bo lahko vsak poslušalec lahko našel skladbo zase.

### Dejali ste, da veliko improvizirate. Poteka improvizacija tudi na odrskih nastopih? Kako?

Improvizacija je stalnica na naših vajah, pri ustvarjanju, ter na koncertih. Prek improvizacije se lahko spoznavamo med seboj, saj smo se tako naučili poslušati in spontano slediti drug drugemu. Prek improvizacije odkrivamo ideje za nove skladbe, ter tako lahko tudi izlavamo preko instrumenta svoje trenutno počutje. Pomemben je le dober občutek in ritem naredi ostalo. Predvsem pa je dobro to, da smo skupaj že dolgo in tako vemo, kaj lahko pričakujemo drug od drugega. Z besedami je to težko opisati, najlažje to kar pokažemo (zaigramo), za to pa je potrebno priti na naš konert.

### Svoje skladbe podajate občinstvu na spontan način. Kaj to pomeni?

Vsaka skladba ima določene vložke, kjer se lahko solist izrazi na način in z počutjem ki ga občuti tisti trenutek. Ravno tu je ta spontanost, ki naredi vsako skladbo edinstveno. Dober filing je pomemben dejavnik, da skladbe zaživijo in največji del tega prispeva občinstvo in njihov dober 'feedback'. Spontanost je čutiti tudi v tem, kako med seboj komuniciramo z instrumenti, saj nam skladbe, kljub temu da so zelo dodelane, omogočajo popolno svobodo pri izražanju. V tem je tudi naša posebnost.

### Vaša glasba na trenutke spominja na bluzovsko otožnost, spet drugič na poskočen rock, obarvan z jazzom. Kako lahko skačete iz ene zvrsti glasbe v drugo?

Ne želimo se žanrsko opredeliti in se niti ne moremo. Glasbo, ki jo ustvarjamo, težko opredelimo ravno zaradi teh preskokov zvrsti kar med samo skladbo. Naša glasba je drugačna, mešanica vsega dobrega. Smo pripadniki raznolikosti in od tu tudi izvira naše navdušenje nad izvajanjem raznolike glasbe. Glasba ki jo igramo je mešanica tega in onega, ki pa nas in našo glasbo prav zaradi tega naredi posebne.

### Kje boste nastopali v prihodnjih mesecih? Kje vse vas lahko slišijo vaši oboževalci in tisti, ki to še postajajo?

V vseh devetih letih skupine Feedback smo koncertirali po širni Sloveniji in izven nje, ker je vedno več prostora tudi za instrumentalno glasbo. Vsak naš koncert je nekaj posebnega in na vsakem dobimo dober 'feedback' od občinstva. Trenutno pripravljamo ob izdaji novega studijskega albuma koncerte po Sloveniji, kjer datume koncertov in napovedi sprotno objavljamo na naši spletni strani [www.feedback.si](http://www.feedback.si), ki jo lahko obiščete tudi za več informacij o skupini in kjer lahko tudi prisluhnete skladbam skupine Feedback.

### V tekoči Smrkliji:

- **SELENA GOMEZ: »VEDNO BODI TO, KAR SI ...«**  
» ...saj ni nikogar boljše« je izjavila mlada zvezdnica. In še prav ima! To je bil njen recept na poti do slave, prepričani pa smo, da se od nje lahko marsikaj naučiš tudi ti!
- **PRIROČNIK O DROGAH**  
O drogah se veliko piše in še več govori, včasih pa preberemo in slišimo velike neumnosti. Zato smo o drogah zapisali kar nekaj dejstev, saj smo prepričani, da je to pomembno.
- **RESNICA O SPOLNO PRENOSLJIVIH BOLEZNIH**  
Kot kažejo najnovejše raziskave ameriških strokovnjakov, vsako leto devet milijonov najstnikov zbolijo za spolno prenosljivimi boleznimi. Še bolj zastrašujoče pa je dejstvo, da jih polovica niti ne ve, da spolno prenosljive bolezni imajo.
- **S SARO ISAKOVIĆ ...OD A DO Ž!**  
Zaupali ti bomo, kako se predavaj, treningov in vsakega dneva posebej letova izvrstna plavalka, dobitnica olimpijskega srebra Sara Isaković in ti dali zraven še kakšen nasvet, ki ti bo zagotovo prišel prav.